

# Les Jeunes du DMNA à la découverte d'un nouveau sport Olympique

Par EVA LACHERAY



Ce mercredi 2 mars, Amadou et Ousmane, deux jeunes du Dispositif de Mineurs Non Accompagnés (DMNA) de Besançon, ont pu rencontrer Tchek de l'association Céphéide, autour d'une séance de Breakdance. Ces jeunes ont été accompagnés par Tiphany, Camille et Charles intervenant sportif au DMNA et Alexandre, stagiaire au CDOS25 et président de l'association Céphéide.

Pour les éducateurs du DMNA : « Cette séance d'initiation au breakdance était très dynamique et énergique, ce qui a permis de mobiliser les jeunes de manière efficace. La pratique de cette danse urbaine fut une découverte pour l'ensemble des participants et fut très appréciée. L'activité est un moyen de créer du lien avec les jeunes, surtout lors d'une chorégraphie groupée. Elle permet également d'avoir **des effets bénéfiques sur l'humeur des jeunes ainsi que leur ouverture d'esprit** en les mobilisant physiquement et mentalement ».

Cette séance, encadrée par Tchek, fut remplie de sourire et de bonne humeur. Pour lui, c'était un réel moment de plaisir et d'échange : « Cela faisait un moment que je n'avais plus eu l'occasion de faire découvrir la danse urbaine au public des DMNA. C'est avec ce public que j'arrive à approfondir mes séances au maximum. **Ils sont demandeurs, à l'écoute, et la plupart ont déjà des facilités à intégrer des mouvements qui demandent beaucoup de coordination.** Malgré le fait qu'ils n'étaient pas beaucoup sur cette première séance, la présence et la participation de leurs éducateurs les a mis très à l'aise et a facilité le lancement du cours ».

Selon Tchek, la pratique du breakdance peut « **renforcer les liens entre les jeunes, mais aussi avec leurs encadrants** ». Pour lui, le breakdance est une danse qui reste très libre. Elle peut être pratiquée par tous et s'adapte à chaque individu : « En fonction de l'âge, de la morphologie, je peux trouver des alternatives à chaque mouvement pour que chacun puisse le réussir à son niveau ».

Les jeunes comme les accompagnateurs (un peu moins à l'aise avec l'activité) ont beaucoup aimé la pratique et l'ambiance qui en est ressorti. **Notons que nous avons découvert de véritables talents !!** Pour Amadou : « La séance de breakdance était très bien. J'adore ce style de danse, aller au sol, revenir debout, faire des enchaînements. Le professeur donnait des bonnes explications ».

La thématique de **l'inclusion sociale fait sens aux nombreuses valeurs que prône le CDOS25**, véritable acteur dans le développement de la pratique sportive sur le département. **Le comité peut jouer ce rôle de coordinateur entre les structures d'aide sociale et les acteurs du mouvement sportif** comme l'association Céphéide afin de **faciliter l'accès à la pratique sportive pour tous**.

Plusieurs séances de breakdance sont prévues à l'avenir. N'oublions pas que cette discipline sera présente **aux JO 2024 à Paris !**