

AUDINCOURT

Répondre aux besoins des enfants par l'art photographique

Laurent Laplace Éducateur à l'IMP, organisateur de l'expo photo des enfants de l'Espérel, à l'espace Gandhi

VU 20 FOIS | LE 15/03/2018 À 05:00 | 0 RÉAGIR |



M. Laplace vous organisez votre troisième exposition du 13 au 18 mars à l'espace Gandhi de 14 h à 18 h et présentez les travaux photographiques d'enfants âgés de 10 à 13 ans en situation de handicap mental moyen et léger de l'IMP Espérel de Montbéliard. Pourquoi et depuis combien d'années avez-vous choisi la photographie comme support éducatif ?

« Le travail d'éducateur réside dans la recherche de supports pouvant apporter des réponses aux besoins des enfants. J'ai commencé à expérimenter occasionnellement la photo comme activité éducative dès 2006. Devant l'engouement des enfants, l'atelier photo est devenu une activité régulière. Le but n'est pas de proposer un apprentissage de la photo aux enfants mais de s'appuyer sur la pratique de la photographie pour répondre à leurs besoins, travailler les facultés de concentration, être attentifs aux instructions, apprendre à travailler dans le temps et en équipe, être responsable du matériel confié et surtout ouvrir leurs regards sur le monde extérieur ».

Quels sont les bienfaits que vous avez remarqués dans leurs comportements et habitudes ?

« Le premier bienfait qui se manifeste c'est bien sûr un comportement tout de suite plus attentif et plus posé. L'enfant accepte de respecter les règles posées par une activité structurée dans l'espace et le temps. Il ne s'agit pas de partager des photos peu soignées produites en grand nombre, mais bien de s'appliquer sur plusieurs séances et de mettre en valeur un travail collectif. L'atelier photo a aidé beaucoup d'enfants à retrouver de l'estime personnelle et de la confiance dans leurs capacités ».

Comment percevez-vous l'implication des enfants dans leurs travaux ?

« Les enfants sont très sensibles à la photographie en tant que phénomène populaire qui s'est énormément démocratisé ces dernières années par le biais d'internet. Pratiquer la photo dans cet atelier et partager leurs images sur le site de l'établissement est donc pour eux une occasion de faire de la photo comme les « grands ». La perspective d'une exposition publique relayée par les médias a aussi été une très grande motivation pour Clémence, Myriam, Benjamin, Lorenzo, Nessim et Julien qui sont très heureux et fiers de faire l'objet d'un article dans les médias ».

L'IMP de l'Espérel s'expose à l'espace Gandhi