

AUTISME

MONTBÉLIARD : UN TRAVAIL AU QUOTIDIEN POUR TROUVER LE CHEMIN DE COMMUNICATION À L'ESPEREL



Des jeux d'adresse pour communiquer... mais aussi pour s'amuser.

SAMEDI après-midi, l'institut médico-pédagogique L'Esperel de Montbéliard, chapeauté par l'Association de l'hygiène sociale de Franche-Comté, organisait sa fête de fin d'année. Un moment attendu des enfants et de leurs parents, prétexte à un échange avec le personnel de l'établissement.

Créée en 1963, la structure accueille à ce jour en semi-externat 42 enfants, de 6 à 14 ans, en situation de déficience intellectuelle moyenne, accompagnée parfois de troubles de la personnalité ou du langage, mais aussi des enfants souffrant de troubles du spectre autistique.

Stimuler, sans arrêt

Le travail des trois enseignants est ainsi appuyé par des professionnels du médico-social. Les enfants suivent ici un enseignement spécialisé, avec une aide éducative et par exemple orthophonique ou psychomotrice.

« Pendant des années, on n'a pas compris ou mal cerné les troubles autistiques », explique Bernard Triponey, directeur de l'établissement. « Mais la société et la médecine ont évolué, et c'est à présent reconnu comme un handicap. » Des particularités de la personnalité qui nécessitent ainsi une approche globale du problème. « Nous en sommes au troisième plan autiste national », poursuit le directeur. « Il y a un vrai effort sur ce genre d'établissement et, fort heureusement, les places ne sont plus compliquées à trouver, comme cela a pu être le cas il y a des années. »

L'objectif de l'établissement et de l'ensemble des professionnels, au-delà d'un apprentissage de l'enseignement : trouver des chemins de communication. « Ces enfants ont de troubles de la communication et du lien aux autres. C'est à nous, professionnels, mais aussi aux parents, d'être sans arrêt dans la stimulation, d'être en permanence dans la proposition et d'ouvrir leur sociabilisation. »

Les animations proposées lors de cette fin d'année s'inscrivent donc entièrement dans cette démarche : jeu de motricité, de réflexion ou d'adresse. Rien de tel pour créer des liens que de rire autour d'un chamboule-tout.